

Liebe Freunde der

Orff-Schulwerk-Gesellschaft

Ich freue mich, Ihnen im kommenden Jahr wieder **vier Kurse** anbieten zu können. Bitte informieren Sie sich auch unter www.orff-schulwerk.de, über Angebote der benachbarten Regionen.

Alle Kurse finden in der Karl Heiß Grundschule, Neue Bergstr. 4 (Ecke B11/B15, nahe der Isar) statt.

Navi: Ruffinstraße, nach 30 m vor der roten Backsteinwand, RECHTS in den Lehrerparkplatz einbiegen.

Bitte unterstützen Sie die Vor-Ort-Arbeit der OSG und **werben** Sie bei Kollegen, Freunden und Interessierten für unsere Kurse.

Die **OSG** informiert über aktuelle Fragen der Musik- und Bewegungserziehung, fördert den fachlichen Austausch und vermittelt Ideen zur „Schatzkiste“
Orff Schulwerk.

*Auf ein Treffen in Landshut freut sich
Monika Unterholzner*

**Bitte für alle Kurse
bequeme Kleidung, rutschfeste Socken
oder Gymnastikschuhe mitbringen.**

Kurs 4

Spielend Sprache lernen

Sa. 17.11.18 10-16.30 Uhr
Karl Heiß Grundschule, Landshut

Immer mehr Kinder leiden an Sprach- und Sprechstörungen. Die Ursachen liegen meist in der Hörverarbeitung und einer unvollständigen sensorischen Integration begründet. Durch gezielte Hörübung kann man Kinder für Geräusche, Klänge und letztlich für die Sprache sensibel machen.

Klingt nach viel Vorbereitungszeit,

aber,

dieses Seminar soll zeigen, dass vielfältige Hör- und Sprechübungen auch in lustigen Liedchen und Spielen versteckt sein können, die gar nicht besonders kompliziert sind. Es liefert ein vielfältiges und erprobtes Material aus der Musik- und Theaterpädagogik, ist einfach zu erlernen und schnell im Alltag umsetzbar.

In diesem Seminar werden wir viel spielen, singen und uns bewegen, deshalb bitte bequeme Kleidung und weiche Schuhe mitbringen.

Zielgruppe

LehrerIn an Grund- und Förderschulen.
ErzieherIn, Kita

Alexandra Ziegler-Liebst, Musik- und Theaterpädagogin M.A., Autorin, autorisierte Lehrerin für Complete Vocal Technique und Chorleiterin. Mit großem Enthusiasmus bringt sie alle Altersstufen zum Singen. Die musikalische Arbeit im Kindergarten und in der Krippe, liegt ihr besonders am Herzen.

www.musik-im-kindergarten.de

Fortbildung 2018



Musik + Tanz + Erziehung
Orff-Schulwerk
Gesellschaft Deutschland e.V.

**Region 4: Niederbayern
Oberpfalz**

Kontakt:
Monika Unterholzner

Tel. 08743 - 91097
orffkurse-landshut@gmx.de

Kurs 1

Musik bewegt das Klassenzimmer

Sa.17.03.18 10.00-16.30 Uhr
Karl Heiß Schule, Landshut

Was der LehrplanPLUS Grundschule an Lernstrategien einfordert, ist in Musik- und Bewegungspädagogik längst gängige Praxis: Interaktion, Kooperation und Kommunikation für ein Von- und Miteinander. Alles zusammen findet sich im **Spiel!** Das Spiel an sich, gerade in der Musik, ist wesentlich für motivierendes Lernen. Zum Spiel gehört das „in Bewegung sein“, gehören die anderen, gehören Herz und Hand.

Der Kurs lädt ein, zum Musizieren ohne Schulbank und zum musikalischen Lernen im Spiel.

Im Focus stehen Lieder und Verse als Einstieg in Bewegungs- und Rhythmusspiele, in Tanzimprovisation und kleine Stabspielbegleitung

Zielgruppe: LehrerInnen Lehrkräfte an Fachakademien, Multiplikatoren, Interessierte

Robert Grüner,

Studium der Kirchenmusik und der Instrumentalpädagogik in München, sowie der Musik- und Bewegungspädagogik am Orff Institut, Salzburg.

Fachlehrer/Musik an der GS in Altenerding und Kirchenmusiker in einer Erdinger Stadtpfarrei. Referententätigkeiten in der kirchlichen und schulischen Fortbildung.

Kurs 2

Sing und spiel einfach mit !

Sa. 14.04.18 10.00 - 16.30 Uhr
Karl Heiß Schule, Landshut

Atem, Stimme und Sprache werden als Grundlage für vielfältige vokale Gestaltungsmöglichkeiten angesprochen. Grundlegende Aspekte einer kindgerechten Stimmbildung bereiten das Singen und Spielen von Liedern, Kanons und mehrstimmigen Sätzen vor. In Sprachspielen, Sprechversen und Gedichten entdecken wir Rhythmus, Klang und Ausdruck des gesprochenen Wortes und seine Gemeinsamkeiten mit der Musik. Spielformen und -techniken mit Body Music, einfachen Klangerzeugern und Orff-Instrumenten werden entwickelt und differenziert. Lieder sind Anregung zur Gestaltung durch Spiel, Bewegung und kleine Szenen. Möglichkeiten der Liedereinführung und Aspekte der Liedbegleitung werden an Beispielen vorgestellt und praktisch erschlossen. Methodische Aspekte der Leitung und des Dirigierens in der vokalen Praxis werden erörtert und an Beispielen erprobt.

Zielgruppe: LehrerInnen, Lehrkräfte an Fachakademien, Fachschulen, Multiplikatoren

Reinhold Wirsching, Dozent am Orff Institut der Hochschule Mozarteum/Salzburg mit den Fächern: Musik als persönliches Ausdrucksmedium, Elementare Komposition, fächerübergreifende Gestaltungsprojekte, Einführung in das Orff-Schulwerk, Ensemblespiel und -leitung, Dirigieren, Gehörbildung und Praktikum zur Didaktik Referent bei zahlreichen Kursen im In- und Ausland..

Kurs 3

Rhythmus hin und Rhythmus her, Rhythmus machen ist nicht schwer

Sa 13.10.18 10.00 – 16.30 Uhr
Karl Heiß Schule, Landshut

Rund um das Thema Rhythmus werden Begrüßungslieder, Namensspiele, Bodypercussion Patterns und vieles mehr erarbeitet.

Die enge Verknüpfung von Sprache – Musik – Bewegung, wird im Umgang mit dem Thema Rhythmus besonders deutlich.

Ein Lied als Grundlage für eine Bodypercussion Gestaltung, eine abstrakte Rhythmusnotation als Ausgangspunkt für ein

Kleinpercussionsstück, ein Text als Basis für eine Bewegungssequenz.

Die Möglichkeiten sind so vielfältig wie die Menschen, die sich mit diesem Thema beschäftigen.

Zielgruppe: LehrerInnen, Lehrkräfte an Fachakademien, Fachschulen, Multiplikatoren

Angela Nassal, Musik- und Tanzpädagogin in Salzburg. Lehrtätigkeit im Bereich MFE, (Kinder-) Tanz, Kinderchor, Modern Dance. Musicalchoreografin an diversen Musikhauptschulen, Experimental Academy of Dance, Referentin im In- und Ausland

Anmeldung

Baldmöglichst, spätestens 2 Wochen vor Kursbeginn.

Per Post, E-Mail oder Telefon mit Angabe von Kurs-Nr. / Name / Adresse / Tel.-Nr.

An: Monika Unterholzner

Höhenberg 2

84036 Kumhausen

Tel.: 08743-91097

E-Mail: orffkurse-landshut@gmx.de

Kursgebühr: 55€ / OSG-Mitglieder: 50 €

Die Kursgebühr ist mit der Anmeldung auf folgendes Konto zu überweisen:

Monika Unterholzner – OSG 4

IBAN: DE09 7435 0000 0004 3456 57

Sparkasse Landshut

Bitte als Verwendungszweck angeben:

OSG Region 4 Kurs Nr. (...)

Bei Absagen bis zwei Wochen vor Kursbeginn werden 50% der Kursgebühr erstattet. Danach ist keine Erstattung mehr möglich.

Überlegen Sie – es lohnt sich, **Mitglied** der **Orff-Schulwerk-Gesellschaft** zu werden - ermäßigte Kursgebühren auf alle OSG Kurse!

Jahresbeiträge:

Ordentliche Mitglieder € 40

Studierende € 19

Schulen, Institute, Heime € 70

Fördernde Mitglieder € 100

Weitere Kursangebote:

www.orff-schulwerk.de